



FRANCO MINISSI

# CONSERVAZIONE VITALIZZAZIONE MUSEALIZZAZIONE

Scuola di specializzazione per lo studio ed il restauro dei monumenti  
Università degli studi di Roma "La Sapienza"

MULTIGRAFICA EDITRICE

DI ROMA  
PIENZA"

RESTAURO E CONSERVAZIONE  
DEI BENI ARCHITETTONICI

TECA



## STRUMENTI

ITALIANIZZAZIONE VITALIZZAZIONE  
MUSEALIZZAZIONE

UNIVERSITA' DI ROMA "LA SAPIENZA"		
DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA	Ge	RESTAURO E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI
	41	
	DIP. INV. 2285	
BIBLIOTECA		

Scuola di Specializzazione per lo Studio  
ed il Restauro dei Monumenti

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

## STRUMENTI



In copertina: Le sculture "protette" della facciata del Duomo di Orvieto.



FRANCO MINISSI

# CONSERVAZIONE VITALIZZAZIONE MUSEALIZZAZIONE

Prefazione

Conservazione Vitalizzazione Musealizzazione

- 1. Ruolo della macrografia negli interventi conservativi
- 2. La componente materiale nella conservazione e nella musealizzazione
- 3. Organismi statali e locali e ruolo della macrografia
- 4. Spazio museografico e spazio architettonico
- 5. La musealizzazione dei siti archeologici
- 6. Cenni alla politica dei parchi archeologici

ILLUSTRAZIONI

- 1. La città come museo del monumento dell'antichità
- 2. La città come museo di opere d'arte
- 3. La città come museo dell'architettura
- 4. La città come museo della storia e dell'ambiente
- 5. La città come museo della memoria storica
- 6. I musei come nuclei di sviluppo urbano
- 7. Le aree archeologiche in sviluppo urbano
- 8. Siti archeologici come nuclei di sviluppo urbano



MULTIGRAFICA EDITRICE  
ROMA 1988



Scuola di Specializzazione per lo Studio  
ed il Restauro dei Monumenti  
Via S. Michele, 13 - 00153 Roma - tel. 06/5896078

*Consiglio della Scuola di Specializzazione:*

Sandro Benedetti  
Giovanni Carbonara  
Mario Fondelli  
Antonino Giuffrè  
Pietro Graziani  
Enrico Guidoni  
Gaetano Miarelli Mariani - *Direttore*  
Franco Minissi  
Francisca Pallares  
Giorgio Torraca  
Giuseppe Zander

Stefano Marani - *Coordinatore*

*Collana a cura di*  
Franco Minissi

Proprietà letteraria riservata

© Copyright 1988 by  
Multigrafica Editrice s.r.l.  
Viale dei Quattro Venti, 52a  
00152 Roma

ISBN 88-7597-018-1

Stampa: Multigrafica Editrice s.r.l.  
Viale dei Quattro Venti, 52a - Roma



Premessa	pag. 7
Conservazione Vitalizzazione Musealizzazione	11
Ruolo della museografia negli interventi conservativi	12
La componente museale nella conservazione del patrimonio storico architettonico	16
Ospitalità degli edifici storici alle raccolte museali	18
Spazio museografico e spazio architettonico	21
La musealizzazione dei siti archeologici	23
Cenni sulla politica dei parchi archeologici	24
ILLUSTRAZIONI	
— La città come museo dei monumenti dell'antichità	41
— La città come museo di opere d'arte	43
— La città come museo dell'architettura	45
— La città come museo della sua storia e dei suoi valori ambientali	49
— La città come museo delle memorie storiche	53
— I monumenti come musei di se stessi e dei loro contenuti	55
— Le raccolte museali in edifici storici	59
— Siti archeologici come musei e musei all'aperto	65